

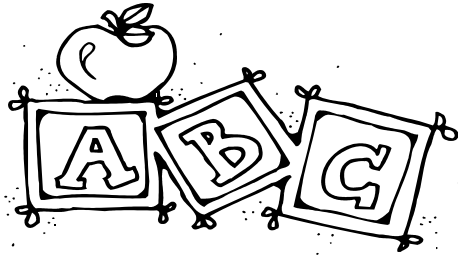
Mesa Directiva de Educación

Bobbie Smith, Presidenta
Mary Stanton, Vicepresidenta
Suja Lowenthal, Miembro
Jim Choura, Miembro
Jon Meyer, Miembro



Superintendente de las Escuelas

Christopher Steinhauser



Publicado por
Oficina de Programas Académicos, Instrucción y
Perfeccionamiento del Personal

Autorización publicada por:
Christine Dominguez,
Superintendente Asistente

Distrito Escolar Unificado de Long Beach

1515 Hughes Way
Long Beach, Ca. 90810

(562) 997-8000

Haciendo la conexión....

K

Grado

Cómo los padres pueden ayudar en casa

Nuestra Misión

La misión del Distrito Escolar Unificado de Long Beach es asegurar el éxito educativo de todos los estudiantes, mediante altas expectativas, empeño por lograr la excelencia y un programa académico completo, confirmando de esta manera la creencia que todos los alumnos pueden aprender y transformarse en miembros responsables y productivos de una sociedad competitiva.

Sitios Web y Números de Teléfono

Distrito Escolar Unificado de Long Beach:
(562) 997-8000 ó www.lbusd.k12.ca.us

Biblioteca Principal:
(562) 570-7500 ó www.lbpl.org

Departamento de Educación de California:
www.cde.ca.gov

Libros de texto para Kinder

- «Open Court Reading 2002», SRA McGraw-Hill 2002
- «Houghton Mifflin Mathematics», Houghton Mifflin 2002
- «Adventures in Time and Place», Macmillan McGraw-Hill 1999
- «Discovery Works», Houghton Mifflin 2000
- «Portfolios», Barrett Kendall Publishing
- «The Music Connection», Silver Burdett Ginn

Programas de la computadora para su hijo/a...

P

«Orchard for California»

«Cornerstone Reading»

«Destination Reading: Course 1»

«Earobics Literacy: Step 1»

Programa de Escritura

«Kidspiration»

Programas Matemáticos

«Larson's Elementary»

«Math Blaster»

Sitio web del LBUSD (referencia para los exámenes básicos de matemáticas)

Programas de Investigaciones

«Grolier's Encyclopedia» K-12º grado



Estimado Padre/Tutor:

Bienvenidos a un nuevo año lectivo. Esperamos contar con el éxito académico de todos los estudiantes del Distrito Escolar Unificado de Long Beach.

El propósito del folleto de este grado es ambos para familiarizarlo con las áreas principales de estudio de su hijo/a que tendrá durante el curso del año y ofrecerle consejos útiles sobre cómo usted puede ayudar y enriquecer las experiencias de aprendizaje en casa. Abajo encontrará áreas enumeradas que se resaltan en este folleto.

- Una muestra específicamente del grado en cuanto a las Normas del Contenido de California en las áreas principales del programa de estudios.
- Preguntas comprensivas para preguntarle a su hijo/a después de leer en casa.
- Destrezas de estudio para ayudar a su hijo/a a lograr el éxito académico.
- Programas de la computadora para mejorar el programa de estudio.
- Lugares para visitar con su hijo/a para enriquecer el programa de estudios de su grado
- Un glosario de términos académicos que puede escuchar de su hijo/a o del maestro de su hijo/a durante el año lectivo

Como educadores dedicados y profesionales, estamos orgullosos de ofrecerle este folleto como una herramienta para mejor ayudar a su hijo/a hacia el éxito académico.

Atentamente:

Christopher Steinhauser

Nota: Todas las normas del contenido enumeradas en este folleto han sido parafraseado del documento de las normas del Departamento de Educación de California para darles a los proveedores del cuidado de los niños una idea general del programa de estudios del grado. Favor de referirse a www.lbusd.k12.ca.us para obtener una lista completa.

Normas del Contenido del Arte del Lenguaje

1.0 Análisis de las palabras, Fluidez y Desarrollo sistemático del vocabulario

- * Reconocer las letras, palabras y sonidos y aplicar este conocimiento para leer oraciones simples.
- * Los conceptos sobre el texto impreso (ej.: identificar la portada, contra portada, y el título del libro; seguir las palabras de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo en la página impresa; entender que el material impreso provee información; reconocer que las oraciones impresas están compuestas de palabras separadas; distinguir entre letras y palabras; y reconocer y nombrar todas las letras mayúsculas y minúsculas del abecedario.)
- * Tener el conocimiento fonético. Por ejemplo: seguir (mover en secuencia de sonido en sonido) y representar el número, igualdad/diferencia, y la orden de dos o tres sonidos aislados; mezclar los sonidos de vocal y consonante oralmente para formar palabras o sílabas; e identificar y producir palabras que riman en respuesta a una indicación oral.
- * Emparejar los consonantes y las vocales cortas a las letras apropiadas; leer palabras simples de una sílaba y de alta frecuencia; y entender que las letras de las palabras cambian y también los sonidos.
- * Identificar y separar las palabras comunes en las categorías básicas (ej.: colores, figuras, comidas) y describir objetos y eventos comunes en el lenguaje general y específico.

2.0 Comprensión de la lectura:

- * Identificar los hechos e ideas básicos en lo que ha leído, escuchado o visto y usar las estrategias de comprensión (ej.: generar y responder a preguntas, comparar nueva información a lo que ya se sabe).
- * Localizar el título, índice del contenido, nombre del autor, y nombrar el ilustrador.
- * Usar los dibujos y el contexto para hacer predicciones sobre el contenido del cuento.
- * Conectar la información y los eventos a las experiencias de la vida.

3.0 Análisis Literario

- * Los estudiantes escuchan y responden a cuentos basados en personajes bien conocidos, temas, tramas, y escenario.
- * Distinguir entre el texto de fantasía y realista.
- * Identificar los tipos de materiales impresos a diario (libros de cuentos, poemas, periódicos, señales, etiquetas).

1.0 Escritura

- * Los estudiantes escriben palabras y oraciones breves que son legibles.
- * Usar letras y palabras deletreadas fonéticamente para escribir sobre experiencias, cuentos, gente, objetos o eventos.
- * Escribir palabras de consonante-vocal-consonante y escribir de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.
- * Escribir en letras mayúsculas y minúsculas independientemente del abecedario, prestando atención a la forma y el espacio apropiado de las letras.

Preguntas para hacerle a su hijo/a después de leer

Ficción

- ¿De qué se trata el cuento?
- ¿Qué es su favorita cosa por hacer en _____? ¿Por qué?
 - Si fuera a ir a _____, ¿qué llevaría?
 - ¿Qué (hizo, dijo, jugó, vio, etc.) el personaje?

Realidad

- ¿De qué se trata el libro?
- ¿Cuáles son algunos lugares a donde fueron las personas?
- ¿Cuáles son algunas de las cosas que (hicieron, usaron, comieron, etc.) las personas?
 - ¿Qué es su favorita _____? ¿Por qué?
 - ¿Qué es algo que puede _____ (dibujar, construir, pintar, cargar, etc.)?

Muestras de la Literatura de Kinder

Abajo encontrará una lista de libros y autores excelentes que puede disfrutar al leer con su hijo/a en casa. Para más ejemplos, ¡vea la página web del LBUSD!

- «Wolf» por Becky Bloom
- «Jamela's Dress » por Niki Daly
- «One Monkey Too Many» por Jackie Frenchy Koller
- «No, David» por David Shannon
- «Pete's a Pizza» por William Steig
 - «Elizabet's Doll» por Stephanie Stuve-Bodeen
- «I Know a Lady» por Charlotte Zolotow

Normas del Contenido de Ciencias

Ciencias Físicas

Su estudiante de Kindergarten aprenderá que las propiedades de los materiales pueden ser observadas, medidas, y predicadas. Por ejemplo: aprenderán que los objetos descritos en términos de los materiales están compuestos de (ej.: barro, tela, papel) y sus propiedades (ej.: color, tamaño, figura, peso, textura, flexibilidad, atracción a los imanes, flotación, inundación).

Ciencias Vivientes

Su estudiante de Kindergarten estudiará sobre los diferentes tipos de plantas y animales que habitan la tierra. Por ejemplo: los estudiantes saben cómo observar y describir las similitudes y diferencias en la apariencia y conducta de las plantas y animales (ej.: plantas que dan semillas, pájaros, peces, insectos).

Ciencias Terrestres

Su estudiante de Kindergarten aprenderá que la Tierra está compuesta de tierra, aire y agua.

Investigación y Experimentación

Su estudiante de Kindergarten trabajará con el proceso científico haciendo preguntas significativas y conduciendo investigaciones cuidadosas. Observarán objetivos comunes usando los cinco sentidos y describirán las propiedades de los objetos comunes.

Normas del Contenido de las Artes Visuales y Actuación Artística

Danza: Realizar las destrezas básicas de locomotora (ej.: caminar, correr, galopar, brincar, saltar, y balancear).

Música: Usar la voz para cantar para poder hacer un eco a los patrones melódicos, cantar cantos apropiados para su edad de memoria, y tocar instrumentos y mover o expresar con palabras para demostrar un conocimiento del ritmo, tiempo, dinámica, y dirección melódica.

Teatro: Volver a contar o dramatizar cuentos, mitos, fábulas, y cuentos de hadas de varias culturas y tiempos; y representar a diferentes miembros de la comunidad (ej.: bomberos, familia, maestros) por medio de la actuación.

Artes visuales: Describir lo que se ve en una obra de arte literal o expresiva y hablar sobre sus propias obras de arte usando el vocabulario de arte apropiado (ej.: color, figura/forma, textura).

Normas del Contenido de Estudios Sociales

- K.1 Los estudiantes entienden que ser buenos ciudadanos requiere actuar de cierta manera. (ej.: seguir instrucciones, cómo compartir y tomar turnos, y saber las consecuencias por romperlas).
- K.2 Los estudiantes reconocen símbolos nacionales y estatales e “icons” (símbolos patrióticos) como la bandera nacional y estatal, el águila, y la Estatua de la Libertad.
- K.3 Los estudiantes emparejan descripciones simples del trabajo que la gente hace y los nombres de los trabajos relacionados en la escuela, en la comunidad local y eventos históricos.
- K.4 Los estudiantes comparen y contrastan la ubicación de la gente, lugares y ambientes, y describen sus características.
- K.5 Los estudiantes ponen eventos en orden temporal usando un calendario; colocando los días, semanas y meses en el orden apropiado.
- K.6 Los estudiantes comprenden que los eventos, la gente, y los lugares se relacionan a la historia de otros tiempos.

Normas del Contenido de Educación Física

Motor Learning (Aprendizaje de motriz): Los estudiantes desarrollan destrezas de movimiento eficaces.

Biomechanics (Biomecánica): Los estudiantes demuestran un entendimiento de la base fundamental del movimiento.

Exercise Physiology (Fisiología del ejercicio): Los estudiantes logran y mantienen un nivel de mejor en la salud de la aptitud física.

Exercise Physiology (Fisiología del ejercicio): Los estudiantes desarrollan destrezas, conocimientos e interés de mantener independiente un estilo de vida activo.

Human Growth and Development (Crecimiento humano y el desarrollo): Los estudiantes demuestran un entendimiento de las etapas del crecimiento y el desarrollo y sus efectos en el rendimiento.

Physiology (Fisiología): Los estudiantes demuestran un conocimiento, aceptación y apreciación de las diferencias entre ellos mismos y los demás en cuanto a su capacidad y rendimiento.

Aesthetics (Estética): Los estudiantes desarrollarán un sentido de apreciación y placer estético de los movimientos de una persona haciendo una representación al igual que un observador.

Sociology (Sociología): Los estudiantes demuestran una conducta social apropiada por medio del respeto a los demás, apreciando la diversidad y reconociendo la importancia de comprender a otras culturas.

Historical Perspectives (Perspectivas históricas): Los estudiantes demuestran una comprensión de las varias influencias en la evolución de la actividad relacionada al movimiento.

Destrezas de estudio para su estudiante de Kindergarten:

- *Establecer una rutina regular para la tarea, un horario y lugar.*
- *Proveer un área callada al igual que iluminada para que estudie.*
 - *Animar a su hijo/a para que lea y escriba por placer.*
- *Proveer materiales de referencia como un diccionario, enciclopedias y acceso a una computadora con internet para las mentes curiosas (la mayoría de las bibliotecas ofrecen acceso a una computadora con internet si tiene una tarjeta de la biblioteca).*
 - *Alentar a su hijo a hacer preguntas sobre el material antes, durante y después que lea.*

Norma para la tarea del LBUSD

En resumen, el LBUSD cree que la tarea es una parte importante del programa educativo a cada grado. La tarea asignada la cual es significativa y tiene un propósito claro le ofrece una herramienta clave en la comunicación para que usted sepa las normas del contenido. Por favor aliente a su hijo/a a hacer la

tarea independientemente pero esté disponible en caso que requiera de sus consejos y ayuda y así poder continuar trabajando independientemente. Cada grado tiene un tiempo a la cual se le debe dedicar la tarea diariamente. Su estudiante de kindergarten tendrá un promedio de 15 a 30 minutos de tarea todos los días o 120 minutos semanalmente.

¿Está buscando una excursión educativa para su estudiante de Kindergarten?

Zoológico de L.A.: (323) 644-6400

Feria del Condado de L.A. (Sept.): (909) 623-3111

Zoológico de Santa Ana: (714) 835-7484

Granja Green Meadows: (714) 289-0348

**Teatro International City (Serie familiar los sábados):
(562) 436-4610**

Museo de Niños: (213) 687-8800

Continúan las Normas del Contenido del Arte del Lenguaje:

1.0 Convenciones del Lenguaje Escritas y Orales

Reconocer y usar oraciones completas y coherentes cuando se habla y deletrear independientemente usando el conocimiento fonético previo, sonidos del abecedario, y conocimiento de los nombres de las letras.

1.0 Estrategias Auditivas y del Habla

Escuchar y responder a la comunicación oral y hablar en oraciones claras y coherentes; Entender y seguir instrucciones orales de uno y dos pasos; compartir información e ideas, hablar audible en oraciones completas y coherentes.

2.0 Aplicaciones del Habla (Géneros y sus Características)

Los estudiantes dan breves recitaciones y presentaciones orales sobre experiencias conocidas o intereses (ej.: recitar poemas cortos, rimas, y cantos o hablar sobre una experiencia).

Normas del Contenido de Matemáticas

Sentido numérico

- 1.0 Comparar dos conjuntos o más de un objeto (hasta 10 objetos en cada grupo) e identificar cuál conjunto es igual a, más que, o menos que el otro; contar, reconocer, representar, nombrar, y ordenar una cantidad de los objetos (hasta 30); saber que el número mayor describe el conjunto con más objetos que aquellos que tienen menos.
- 2.0 Usar objetos tangibles para determinar la respuesta a los problemas de suma y resta (para dos números que son menos de 10).
- 3.0 Los estudiantes usan estrategias de estimación para computar y resolver problemas relacionados con números en el lugar de las decenas y centenas.

Álgebra y Funciones

- 1.0 Identificar, separar y clasificar objetos por los atributos e identificar objetos que no pertenecen a un grupo en particular (ej.: todas estas pelotas son verdes, aquellas son rojas).

Medidas y Geometría

- 1.0 Entender el concepto de tiempo y unidades para medirlas; entender que los objetos tienen propiedades, como longitud, peso y capacidad, y que se pueden hacer comparaciones.
- 2.0 Identificar y describir los objetos geométricos comunes (ej.: círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo, cubo, esfera, cono) y comparar planos y objetos sólidos familiares por medio de los atributos comunes (ej.: posición, figura, tamaño, redondez, número de esquinas).

Estadísticas, Análisis de datos y Probabilidad

- 1.0 Hacer preguntas informativas; coleccionar datos; y anotar los resultados usando objetos, dibujos, y dibujos en gráficas e identificar, describir, y extender los patrones simples (como los círculo o triángulos) refiriéndose a su figura, tamaño y color.

Razonamiento Matemático

- 1.0 Tomar decisiones sobre cómo plantar el problema determinando el método, materiales, y estrategias que se usarán y usando las herramientas y estrategias, como los manipulativos o bosquejos, para modelar los problemas.
- 2.0 Resolver problemas de manera razonable y justificar su razonamiento explicando la razón que se usó con los objetos en concreto y/o representaciones pictóricas y hacer cálculos precisos y verificar la validez de los resultados en el contexto del problema.