

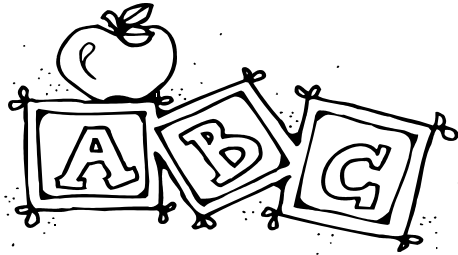
Mesa Directiva de Educación

Bobbie Smith, Presidenta
Mary Stanton, Vicepresidenta
Suja Lowenthal, Miembra
Jim Choura, Miembro
Jon Meyer, Miembro



Superintendente de las Escuelas

Christopher Steinhauser



Publicado por
Oficina de Programas Académicos, Instrucción y
Perfeccionamiento del Personal

Autorización publicada por:
Christine Dominguez,
Superintendente Asistente

Distrito Escolar Unificado de Long Beach

1515 Hughes Way
Long Beach, Ca. 90810

(562) 997-8000

Haciendo la conexión....

5^o Grado

Cómo los padres pueden ayudar en casa

Nuestra Misión

La misión del Distrito Escolar Unificado de Long Beach es asegurar el éxito educativo de todos los estudiantes, mediante altas expectativas, empeño por lograr la excelencia y un programa académico completo, confirmando de esta manera la creencia que todos los alumnos pueden aprender y transformarse en miembros responsables y productivos de una sociedad competitiva.

Sitios Web y Números de Teléfono

Distrito Escolar Unificado de Long Beach:
(562) 997-8000 ó www.lbusd.k12.ca.us

Biblioteca Principal:
(562) 570-7500 ó www.lbpl.org

Departamento de Educación de California:
www.cde.ca.gov

Libros de texto para 5º grado

- «Open Court Reading», SRA McGraw-Hill 2002
- «Open Court Spelling & Vocabulary», SRA McGraw-Hill 2002
- «Language Arts Handbook», SRA McGraw-Hill 2002
- «Houghton Mifflin Mathematics», Houghton Mifflin 2002
- «Adventures in Time and Place», Macmillan McGraw-Hill 1999
- «Houghton Mifflin Discovery Works», Houghton Mifflin 2000
- «Portfolios», Barrett Kendall Publishing
- «The Music Connection», Silver Burdett Ginn

Programas de la computadora para su hijo/a...

Programas de Lectura

«Orchard for California» 4-6

«Cornerstone Reading» 4-8

Programa de Escritura

«Kidspiration» 4-5

«Writing Trek» 4-6

Programas Matemáticos

«Larson's Elementary» 4-6

«Math Blaster» 4-5

«Math Blaster» (Pre-álgebra) 5

«Destination Math: Grade 4-8»

«Graph Master» 4-8

«Fractions» 4-7

Programas de Investigaciones

«Grolier's Encyclopedia» K-12º grado



Estimado Padre/Tutor:

Bienvenidos a un nuevo año lectivo. Esperamos contar con el éxito académico de todos los estudiantes del Distrito Escolar Unificado de Long Beach.

El propósito del folleto de este grado es ambos para familiarizarlo con las áreas principales de estudio de su hijo/a que tendrá durante el curso del año y ofrecerle consejos útiles sobre cómo usted puede ayudar y enriquecer las experiencias de aprendizaje en casa. Abajo encontrará áreas enumeradas que se resaltan en este folleto.

- Una muestra específicamente del grado en cuanto a las Normas del Contenido de California en las áreas principales del programa de estudios
- Preguntas comprensivas para preguntarle a su hijo/a después de leer en casa
- Destrezas de estudio para ayudar a su hijo/a a lograr el éxito académico
- Programas de la computadora para mejorar el programa de estudios
- Lugares para visitar con su hijo/a para enriquecer el programa de estudios de su grado
- Un glosario de términos académicos que puede escuchar de su hijo/a o del maestro de su hijo/a durante el año lectivo

Como educadores dedicados y profesionales, estamos orgullosos de ofrecerle este folleto como una herramienta para mejor ayudar a su hijo/a hacia el éxito académico.

Atentamente:

Christopher Steinhauser

Nota: Todas las normas del contenido enumeradas en este folleto han sido parafraseado del documento de las normas del Departamento de Educación de California para darles a los proveedores del cuidado de los niños una idea general del programa de estudios del grado. Favor de referirse a www.lbusd.k12.ca.us para obtener una lista completa.

Normas del Contenido del Arte del Lenguaje

1.0 Análisis de las palabras, Fluidez y Desarrollo sistemático del vocabulario

- * Entender los sinónimos usados con frecuencia (ej.: fabuloso, superior), antónimo (ej.: grande, pequeño) y homógrafo (palabras con múltiple significado como caja y lata).
- * Entender y usar el conocimiento de dónde provienen las palabras para ayudar a determinar el significado de palabras desconocidas.
- * Conocimiento para analizar el significado de palabras complejas (ej.: controversial).
- * Leer en voz alta texto narrativo y expositivo con fluidez y exactitud; con el paso, entonación y expresión apropiada.
- * Usar el diccionario para aprender el significado de otras características de palabras desconocidas.
- * Entender el lenguaje figurativo y metafórico en la lectura.

2.0 Comprensión de la lectura:

- * Entender como las características del texto (ej.: formato, gráficas, secuencia, diagramas, ilustraciones, mapas) hacen la información accesible y se puede usar.
- * Analizar el texto que se organiza en secuencia.
- * Determinar las ideas principales y los conceptos presentados en el texto identificando y evaluando la evidencia que apoya esas ideas.
- * Sacar deducciones, conclusiones y/o generalizaciones sobre el texto usando evidencia que se encuentra en el texto y su conocimiento previo del asunto.
- * Distinguir entre hechos y opiniones en el texto.

3.0 Análisis Literario

- * Identificar el problema principal o conflicto del trama y explicar cómo se resolvió.
- * Contrastar las acciones, motivos (ej.: lealtad, egoísmo, escrupulosidad), apariencias de personajes de ficción, y contrastarlos al tema y trama.
- * Entender que el tema se refiere al significado o moral de la selección y reconocer los temas (ya sea implicado o declarado directamente) en una obra de muestra.
- * Describir la función y el efecto de los aparatos literales comunes (ej.: imaginario, metáfora, simbolismo).

1.0 Estrategias de la escritura

- * Crear una composición narrativa completa y organizada de múltiples párrafos con un escenario descriptivo, un trama establecido, y un final (500-700 palabras).
- * Crear una composición expositiva completa con múltiples párrafos con un tema establecido, detalles, frases de transición entre los párrafos y un párrafo de conclusión para hacer un resumen de la información (500-700 palabras).
- * Usar la investigación y tecnología para localizar información relevante (ej.: citas, notas al final, bibliografías, diccionario).
- * Crear documentos simples con medios electrónicos usando claves, menús que le dan opciones “pull-down”, verificar la ortografía, etc.).

2.0 Aplicaciones de la escritura

- * Escribir narrativos, respuestas a la literatura, composiciones de investigaciones y persuadidas.

Preguntas para hacerle a su hijo/a después de leer

Ficción

- ¿Qué causó que _____ ocurriera?
- ¿Por qué escribió el autor esta selección?
- En la página ____, ¿qué significa la palabra _____?
 - ¿Qué tienen en común ____, ____, ____ y ____?

Realidad

- ¿El artículo fue escrito principalmente para _____?
- Para investigar más sobre esta materia, ¿qué tipo de libro de referencia usaría?
 - Nombre por lo menos dos causas de _____.
 - ¿Qué evento llevó a _____?
- ¿Qué descubrimiento hizo más fácil _____? ¿Por qué?
- En este artículo, ¿qué significa la palabra _____?

Muestras de la Literatura del 5° grado

Abajo encontrará una lista de libros y autores excelentes que puede disfrutar al leer con su hijo/a en casa. Para más ejemplos, ¡vea la página web del LBUSD!

- «The Wall» por Eve Bunting
- «Bud, Not Buddy» por Paul C. Curtis
- «Danny the Champion of the World» por Roald Dahl
 - «The Reluctant Dragon» por Kenneth Graham
 - «Holes» por Louis Sachar
 - «Falling Up» por Shel Silverstein

Normas del Contenido de Ciencias

Ciencias Físicas

Su estudiante del quinto grado estudiará sobre los elementos y combinaciones de los elementos que forman todo tipo de materia variada en el mundo.

Ciencias Vivientes

Su estudiante del quinto grado estudiará plantas y animales que tienen estructuras respiratorias, digestivas, evacuaciones de desechos, y transporte de materiales.

Ciencias Terrestres

Su estudiante del quinto grado aprenderá que el agua y la Tierra se mueven entre el océano y la tierra por medio del proceso de evaporación y condensación. Su hijo/a aprenderá que la energía del sol calienta la Tierra desparejo, causando movimientos de aire que resultan en cambios de los patrones del clima.

Investigación y Experimentación

Su estudiante del quinto grado trabajará con el proceso científico de hacer preguntas significativas y conducir investigaciones cuidadosas. Se alienta a los estudiantes a desarrollar sus propias preguntas y llevar a cabo investigaciones que se dirigen al contenido en las otras tres normas de las ciencias.

Normas del Contenido de las Artes Visuales y Actuación Artística

Danza: Nombrar y usar una amplia variedad de movimientos (ej.: aislamientos, el cuerpo entero).

Música: Cantar varios tipos de música y usar instrumentos del salón para tocar melodías y acompañamientos de varios géneros de la música. Componer e improvisar rítmicos simples y patrones en la melodía en los instrumentos del salón.

Teatro: Analizar las maneras en que el teatro, la televisión, y las películas desempeñan un papel importante en nuestras vidas cotidianas y crear accesorios apropiados, escenas y trajes para la celebración cultural o desfile.

Artes visuales: Comparar los diferentes propósitos a una cultura específica para crear arte; y evaluar sus propias obras, usando un criterio específico identificando qué cambios hacen para mejorar.

Normas del Contenido de Estudios Sociales

- 5.1 Los estudiantes describen la mayoría de las sociedades precolombinas, incluyendo los trogloditas y gente del pueblo del desierto sudoeste, los Indios Americanos del Pacífico Noroeste, las naciones nómadas de los Grandes Planos, y la gente de los bosques este del Río Mississippi.
- 5.2 Los estudiantes siguen las rutas de los primeros exploradores y describir las primeras exploraciones de las Américas.
- 5.3 Los estudiantes describen la cooperación y el conflicto que existía entre los Indios Americanos y entre las naciones de los indios y los nuevos establecimientos.
- 5.4 Los estudiantes entienden las instituciones políticas, religiosas, sociales y económicas que evolucionaron en la era colonial.
- 5.5 Los estudiantes explican las causas de la Revolución Americana.

Normas del Contenido de Educación Física

Motor Learning (Aprendizaje de motriz): Los estudiantes desarrollan destrezas de movimiento eficaces.

Biomechanics (Biomecánica): Los estudiantes demuestran un entendimiento de la base fundamental del movimiento.

Exercise Physiology (Fisiología del ejercicio): Los estudiantes logran y mantienen un nivel de mejora en la salud de la aptitud física.

Exercise Physiology (Fisiología del ejercicio): Los estudiantes desarrollan destrezas, conocimientos e interés de mantener independiente un estilo de vida activo.

Human Growth and Development (Crecimiento humano y el desarrollo): Los estudiantes demuestran un entendimiento de las etapas del crecimiento y el desarrollo y sus efectos en el rendimiento.

Physiology (Fisiología): Los estudiantes demuestran un conocimiento, aceptación y apreciación de las diferencias entre ellos mismos y los demás en cuanto a su capacidad y rendimiento.

Aesthetics (Estética): Los estudiantes desarrollarán un sentido de apreciación y placer estético de los movimientos de una persona haciendo una representación al igual que un observador.

Sociology (Sociología): Los estudiantes demuestran una conducta social apropiada por medio del respeto a los demás, apreciando la diversidad y reconociendo la importancia de comprender a otras culturas.

Historical Perspectives (Perspectivas históricas): Los estudiantes demuestran una comprensión de las varias influencias en la evolución de la actividad relacionada al movimiento.

Destrezas de estudio para su estudiante del quinto grado:

- *Establecer una rutina regular para la tarea, un horario y lugar.*
- *Proveer un área callada al igual que iluminada para que estudie.*
 - *Animar a su hijo/a para que lea y escriba por placer.*
- *Proveer materiales de referencia como un diccionario, enciclopedias y acceso a una computadora con internet para las mentes curiosas (la mayoría de las bibliotecas ofrecen acceso a una computadora con internet si tiene una tarjeta de la biblioteca).*
 - *Alentar a su hijo a hacer preguntas sobre el material antes, durante y después que lea.*

Norma para la tarea del LBUSD

En resumen, el LBUSD cree que la tarea es una parte importante del programa educativo a cada grado. La tarea asignada la cual es significativa y tiene un propósito claro le ofrece una herramienta clave en la comunicación para que usted sepa las normas del contenido. Por favor aliente a su hijo/a a hacer la

tarea independientemente pero esté disponible en caso que requiera de sus consejos y ayuda y así poder continuar trabajando independientemente. Cada grado tiene un tiempo a la cual se le debe dedicar la tarea diariamente. Su estudiante del quinto grado tendrá un promedio de 45 a 60 minutos de tarea todos los días o un total de 240 minutos semanalmente.

¿Está buscando una excursión educativa para su estudiante del 5° grado?

Biblioteca Pública Cerritos: (562) 916-1350
El Centro de Naturaleza El Dorado: (562) 570-1745
Museo Autry de la Herencia Oeste: (323) 667-2000
Observatorio Griffith Park: (323) 664-1191
Museo J. Paul Getty: (310) 440-7300
Biblioteca Richard Nixon: (714) 993-3393
Biblioteca Presidencial y Museo Ronald Regan: (800) 410-8354
Salón de Independencia en Knott's Berry Farm: (714) 220-5200 x4117

Continúan las Normas del Contenido del Arte del Lenguaje:

1.0 Convenciones del Lenguaje Escritas y Orales

- * Los estudiantes escriben y hablan con un dominio apropiado de las convenciones del inglés estándar a este grado (ej.: estructura en las oraciones, gramática, puntuación, mayúsculas, ortografía).

1.0 Estrategias Auditivas y del Habla

- * Los estudiantes dan presentaciones enfocadas y coherentes que transmiten ideas claras y se relacionan a los orígenes e intereses de la audiencia. Evalúan el contenido de la comunicación oral.

2.0 Aplicaciones del Habla (Géneros y sus Características)

- * Los estudiantes dan presentaciones formales y bien organizadas empleando las estrategias tradicionales y retóricas (ej.: narración, exposición, persuasión, descripción).

Normas del Contenido de Matemáticas

Sentido numérico

- 1.0 Los estudiantes computan números muy grandes y muy pequeños, positivos, números enteros, decimales, y fracciones.
- 2.0 Los estudiantes llevan a cabo cálculos y resuelven problemas que requieren sumas, restas, y multiplicación simple y división de fracciones y decimales.

Álgebra

- 1.0 Los estudiantes usan variables en expresiones simples, computar el valor de la expresión para un valor específico del variable, y usar un gráfico e interpretar los resultados. Esto incluirá las gráficas, ecuaciones, letras para representar los números desconocidos en una coordenada, y los cuadrantes.

Medidas y Geometría

- 1.0 Los estudiantes entienden y computan el volumen y el área de los objetos simples (ej.: área del triángulo, volumen del cubo, encontrar el perímetro, construir una caja rectangular, etc.).
- 2.0 Los estudiantes identifican, describen, y clasifican las propiedades de y las relaciones entre las figuras geométricas planas y sólidas (ej.: dibujar un ángulo, líneas paralelas y perpendiculares, rectángulos, y triángulos usando las herramientas apropiadas).

Estadísticas, Análisis de datos y Probabilidad

- 1.0 Los estudiantes exhiben, analizan, comparan, e interpretan los diferentes conjuntos de datos, incluyendo conjuntos de datos de diferentes tamaños (ej.: buscar media, mediana, modo, y analizar los histogramas y las gráficas circulares).

Razono Matemático

- 1.0 Los estudiantes toman decisiones sobre cómo usar los problemas distinguiendo información relevante e irrelevante, información en secuencia y prioridad, y observando los patrones.
- 2.0 Los estudiantes usan estrategias, destrezas y conceptos para buscar soluciones.
- 3.0 Los estudiantes van más allá del problema en particular generalizando otras situaciones.