

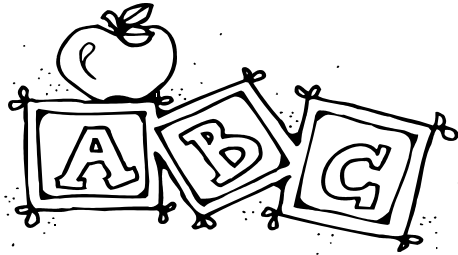
Mesa Directiva de Educación

Bobbie Smith, Presidenta
Mary Stanton, Vicepresidenta
Suja Lowenthal, Miembra
Jim Choura, Miembro
Jon Meyer, Miembro



Superintendente de las Escuelas

Christopher Steinhauser



Publicado por
Oficina de Programas Académicos, Instrucción y
Perfeccionamiento del Personal

Autorización publicada por:
Christine Dominguez,
Superintendente Asistente

Distrito Escolar Unificado de Long Beach

1515 Hughes Way
Long Beach, Ca. 90810

(562) 997-8000

Haciendo la conexión....

4^o Grado

Cómo los padres pueden ayudar en casa

Nuestra Misión

La misión del Distrito Escolar Unificado de Long Beach es asegurar el éxito educativo de todos los estudiantes, mediante altas expectativas, empeño por lograr la excelencia y un programa académico completo, confirmando de esta manera la creencia que todos los alumnos pueden aprender y transformarse en miembros responsables y productivos de una sociedad competitiva.

Sitios Web y Números de Teléfono

Distrito Escolar Unificado de Long Beach:
(562) 997-8000 ó www.lbusd.k12.ca.us

Biblioteca Principal:
(562) 570-7500 ó www.lbpl.org

Departamento de Educación de California:
www.cde.ca.gov

Libros de texto para 4º grado

- «Open Court Reading», SRA McGraw-Hill 2002
- «Open Court Spelling & Vocabulary», SRA McGraw-Hill 2002
- «Language Arts Handbook», SRA McGraw-Hill 2002
- «Houghton Mifflin Mathematics», Houghton Mifflin 2002
- «Adventures in Time and Place», Macmillan McGraw-Hill 1999
- «Houghton Mifflin Discovery Works», Houghton Mifflin 2000
- «Portfolios», Barrett Kendall Publishing
- «The Music Connection», Silver Burdett Ginn

Programas de la computadora para su hijo/a...

Programas de Lectura

- «Orchard for California» 4-6
- «Cornerstone Reading» 4-8

Programa de Escritura

- «Kidspiration» 4-5
- «Writing Trek» 4-6

Programas Matemáticos

- «Larson's Elementary» 4-6
- «Math Blaster» 4-5
- «Math Blaster» (Pre-álgebra) 5
- «Destination Math: Grade 4-8»
- «Graph Master» 4-8
- «Fractions» 4-7

Programas de Investigaciones

- «Grolier's Encyclopedia» K-12º grado



Estimado Padre/Tutor:

Bienvenidos a un nuevo año lectivo. Esperamos contar con el éxito académico de todos los estudiantes del Distrito Escolar Unificado de Long Beach.

El propósito del folleto de este grado es ambos para familiarizarlo con las áreas principales de estudio de su hijo/a que tendrá durante el curso del año y ofrecerle consejos útiles sobre cómo usted puede ayudar y enriquecer las experiencias de aprendizaje en casa. Abajo encontrará áreas enumeradas que se resaltan en este folleto.

- Una muestra específicamente del grado en cuanto a las Normas del Contenido de California en las áreas principales del programa de estudios
- Preguntas comprensivas para preguntarle a su hijo/a después de leer en casa
- Destrezas de estudio para ayudar a su hijo/a a lograr el éxito académico
- Programas de la computadora para mejorar el programa de estudios
- Lugares para visitar con su hijo/a para enriquecer el programa de estudios de su grado.
- Un glosario de términos académicos que puede escuchar de su hijo/a o del maestro de su hijo/a durante el año lectivo.

Como educadores dedicados y profesionales, estamos orgullosos de ofrecerle este folleto como una herramienta para mejor ayudar a su hijo/a hacia el éxito académico.

Atentamente:

Christopher Steinhauser

Nota: Todas las normas del contenido enumeradas en este folleto han sido parafraseado del documento de las normas del Departamento de Educación de California para darles a los proveedores del cuidado de los niños una idea general del programa de estudios del grado. Favor de referirse a www.lbusd.k12.ca.us para obtener una lista completa.

Normas del Contenido del Arte del Lenguaje

1.0 Análisis de las palabras, Fluidez y Desarrollo sistemático del vocabulario

- * Aplicar el conocimiento del origen de las palabras, derivaciones, sinónimos, antónimos, modismos, raíz común, y afijos para determinar el significado de las palabras y frases.
- * Usar el conocimiento para analizar el significado de las palabras complejas (ej.: internacional).
- * Leer en voz alta un texto narrativo y expositivo con fluidez y exactitud; con las pausas, entonación y expresión apropiada.
- * Distinguir e interpretar palabras con múltiples significados.

2.0 Comprensión de la lectura:

- * Identificar los patrones estructurales que se encuentran en el texto informativo (ej.: comparar y contrastar, causa y efecto, secuencia u orden cronológica, proposición y apoyo) para fortalecer la comprensión.
- * Comparar y contrastar información sobre el mismo tema después de leer varios pasajes o artículos.
- * Distinguir entre la causa y efecto y entre un hecho y una opinión en el texto expositivo.
- * Seguir las instrucciones múltiples en un manual técnico básico (ej.: cómo usar los mandatos en la computadora o juegos de video).

3.0 Análisis Literario

- * Describir las diferencias entre la estructura de varias formas imaginarias de la literatura, incluyendo la fantasía, fábulas, mitos, leyendas, y cuentos de hadas.
- * Identificar los eventos principales del trama, su causa, y la influencia de cada evento en las acciones del futuro.
- * Comparar y contrastar cuentos de diferentes culturas.
- * Definir el lenguaje figurativo (ej.: simil, metáfora, hipérbola, personificación) e identificar su uso en la literatura.

1.0 Estrategias de la escritura

- * Elegir un enfoque, una estructura organizada, y el punto de vista basada en los requisitos del propósito, audiencia, longitud, y formato.
- * Crear múltiples párrafos (dejando un pequeño espacio antes de cada párrafo) en las composiciones completas con un párrafo de introducción, párrafos de apoyo con hechos simples, detalles, explicaciones, y concluir con un párrafo que resume todos los puntos principales.
- * Usar las estructuras tradicionales para transmitir información (ej.: orden cronológica, causa y efecto, similitud, diferencias, y hacer y responder preguntas).
- * Escribir con fluidez y legible en manuscrita o bastardilla pegada.
- * Usar varios materiales de referencia (ej.: diccionario, catálogo de tarjetas, enciclopedias, información del internet) como un auxiliar para escribir.

2.0 Aplicaciones de la escritura

- * Escribir narrativos, respuestas a la literatura, composiciones informáticas y resúmenes.

Preguntas para hacerle a su hijo/a después de leer

Ficción

- Este cuento es más como _____.
(fábula, cuento de hadas, cuentos falsos y exagerados, etc.)
- ¿Cuál sería el mejor título para este cuento?
 - ¿Qué puede suceder en el cuento?
- En la página ____, ¿qué significa la palabra _____?

Realidad

- ¿El artículo fue escrito principalmente para _____?
 - El artículo dice, “ ____ “. Escriba una cosa que haya aprendido del texto que apoye la oración.
- Basado en la información del artículo ¿por qué _____?
 - ¿Qué es _____? ¿Cómo _____?
- En la página ____, ¿qué significa la palabra _____?

Muestras de la Literatura del 4° grado

Abajo encontrará una lista de libros y autores excelentes que puede disfrutar al leer con su hijo/a en casa. Para más ejemplos, ¡vea la página web del LBUSD!

- «Frindle» por Andrew Clements
- «Matilda» por Roald Dahl
- «Pecos Bill» por Steven Kellogg
- «Babe: The Gallant Pig» por Dick King-Smith
- «Class President» por Johanna Hurwitz
- «In the Year of the Boar and Jackie Robinson» por Bette Boa Lord
- «A Pizza the Size of the Sun» por Jack Prelutsky
 - «Mojave» por Diane Siebert

Normas del Contenido de Ciencias

Ciencias Físicas

Su estudiante del cuarto grado aprenderá que la electricidad y el magnetismo son efectos relacionados que tienen varias aplicaciones útiles en la vida cotidiana. Esto puede incluir el diseño y construcción de series simples y circuitos paralelos o hacer un compás simple.

Ciencias Vivientes

Su estudiante del cuarto grado aprenderá que todos los organismos necesitan energía y materia para vivir y crecer. El vocabulario en esta área incluye los productores, consumidores, cadena alimenticia, microorganismos y ecosistemas.

Ciencias Terrestres

Su estudiante del cuarto grado aprenderá que las propiedades de las piedras y minerales reflejan el proceso que los formaron. Por ejemplo: los estudiantes podrán identificar las rocas ígnea, sedimentaria, metamórfica.

Investigación y Experimentación

Su estudiante del cuarto grado podrá distinguir la diferencia entre la observación y deducción midiendo y estimando el peso, longitud, o volumen de los objetos; llevar a cabo múltiples intentos para probar una predicción y sacar conclusiones; y seguir un conjunto de instrucciones escritas para una investigación científica.

Normas del Contenido de las Artes Visuales y Actuación Artística

Danza: Demostrar una concentración mental y un control físico en las destrezas de la presentación del baile; demostrar la capacidad de usar las transiciones suave al conectar una frase del movimiento a otra.

Música: Cantar varios tipos de música y usar instrumentos del salón para tocar melodías y acompañamientos de varios géneros de la música. Componer e improvisar rítmicos simples y patrones en la melodía en los instrumentos del salón.

Teatro: Identificar tradiciones teatrales o contar cuentos en los grupos de las culturas étnicas por medio de la historia de California (ej.: películas mudas, animadas, vídeo interactivos).

Artes visuales: Identificar cómo varias culturas definen y valoran el arte de diferentes maneras y describir cómo las experiencias individuales de un artista pueden influenciar el desarrollo de una obra específica.

Normas del Contenido de Estudios Sociales

- 4.1 Los estudiantes demuestran un entendimiento de las características geográficas físicas y humanas que definen lugares y regiones de California.
- 4.2 Los estudiantes describen la vida social, política, cultural y económica y la interacción con la gente de California desde los períodos de las sociedades precolombinas a las misiones españolas y ranchos mexicanos.
- 4.3 Los estudiantes explican la vida económica, social, política en California desde la fundación de la República Bear Flag hasta la Guerra México-Americana, el descubrimiento del oro, y el otorgamiento del estado.
- 4.4 Los estudiantes explican cómo California se convirtió en el poder agrícola e industrial, siguiendo la transformación de la economía de California y su desarrollo político y cultural desde los 1850.
- 4.5 Los estudiantes entienden las estructuras, funciones, y poderes del gobierno local, estatal y federal como están descritos en la Constitución de los E.E.U.U.

Normas del Contenido de Educación Física

Motor Learning (Aprendizaje de motriz): Los estudiantes desarrollan destrezas de movimiento eficaces.

Biomechanics (Biomecánica): Los estudiantes demuestran un entendimiento de la base fundamental del movimiento.

Exercise Physiology (Fisiología del ejercicio): Los estudiantes logran y mantienen un nivel de mejora en la salud de la aptitud física.

Exercise Physiology (Fisiología del ejercicio): Los estudiantes desarrollan destrezas, conocimientos e interés de mantener independiente un estilo de vida activo.

Human Growth and Development (Crecimiento humano y el desarrollo): Los estudiantes demuestran un entendimiento de las etapas del crecimiento y el desarrollo y sus efectos en el rendimiento.

Physiology (Fisiología): Los estudiantes demuestran un conocimiento, aceptación y apreciación de las diferencias entre ellos mismos y los demás en cuanto a su capacidad y rendimiento.

Aesthetics (Estética): Los estudiantes desarrollarán un sentido de apreciación y placer estético de los movimientos de una persona haciendo una representación al igual que un observador.

Sociology (Sociología): Los estudiantes demuestran una conducta social apropiada por medio del respeto a los demás, apreciando la diversidad y reconociendo la importancia de comprender a otras culturas.

Historical Perspectives (Perspectivas históricas): Los estudiantes demuestran una comprensión de las varias influencias en la evolución de la actividad relacionada al movimiento.

Destrezas de estudio para su estudiante del cuarto grado:

- Establecer una rutina regular para la tarea, un horario y lugar.
- Proveer un área callada al igual que iluminada para que estudie.
 - Animar a su hijo/a para que lea y escriba por placer.
- Proveer materiales de referencia como un diccionario, enciclopedias y acceso a una computadora con internet para las mentes curiosas (la mayoría de las bibliotecas ofrecen acceso a una computadora con internet si tiene una tarjeta de la biblioteca).
 - Alentar a su hijo a hacer preguntas sobre el material antes, durante y después que lea.

Norma para la tarea del LBUSD

tarea independientemente pero esté disponible en caso que requiera de sus consejos y ayuda y así poder continuar trabajando independientemente. Cada grado tiene un tiempo a la cual se le debe dedicar la tarea diariamente. Su estudiante del cuarto grado tendrá un promedio de 40 a 60 minutos de tarea todos los días o un total de 240 minutos semanalmente.

En resumen, el LBUSD cree que la tarea es una parte importante del programa educativo a cada grado. La tarea asignada la cual es significativa y tiene un propósito claro le ofrece una herramienta clave en la comunicación para que usted sepa las normas del contenido. Por favor aliente a su hijo/a a hacer la

¿Está buscando una excursión educativa para su estudiante del 4° grado?

Bowers Museum (KIDSEUM):
(714) 567-3695

Biblioteca Pública Cerritos: (562) 916-1350

Misión San Juan Capistrano:
(949) 234-1300

Misión San Diego: (619) 281-8449

Misión San Fernando: (818) 361-0186

Misión San Gabriel: (626) 457-3048

Continúan las Normas del Contenido del Arte del Lenguaje:

1.0 Convenciones del Lenguaje Escritas y Orales

* Los estudiantes escriben y hablan con un dominio apropiado de las convenciones del inglés estándar a este grado (ej.: estructura en las oraciones, gramática, puntuación, mayúsculas, ortografía).

1.0 Estrategias Auditivas y del Habla

* Los estudiantes escuchan críticamente y responden apropiadamente a la comunicación oral. Hablan de manera que guían a la audiencia a entender las ideas importantes usando las frases y entonación apropiadas.

2.0 Aplicaciones del Habla (Géneros y sus Características)

* Los estudiantes dan breves recitaciones y presentaciones orales sobre experiencias conocidas o intereses que están organizadas alrededor de una tesis coherente.

Normas del Contenido de Matemáticas

Sentido numérico

- 1.0 Los estudiantes entienden el valor de los lugares de los números enteros (hasta los millones) y decimales (hasta dos lugares) y cómo los números enteros y los decimales se relacionan a las fracciones simples. Los estudiantes usan los conceptos de los números negativos.
- 2.0 Los estudiantes extienden el uso y entendimiento de los números enteros a la suma y resta de decimales simples (ej.: estimar, computar, y redondear).
- 3.0 Los estudiantes resuelven problemas que requieren suma, resta, multiplicación y división de los números enteros y entienden estas relaciones.
- 4.0 Los estudiantes saben cómo buscar el divisor de los números enteros y pequeños.

Álgebra y Funciones

- 1.0 Los estudiantes usan letras, cajas, u otros símbolos para representar un número en una expresión simple o ecuación, usar paréntesis para indicar cuál operación se hace primero, usar e interpretar formulas (ej.: $\text{área} = \text{longitud} \times \text{ancho}(w)$ o $A = lw$).
- 2.0 Los estudiantes saben como manipular las ecuaciones.

Medidas y Geometría

- 1.0 Los estudiantes entienden el perímetro y el área.
- 2.0 Los estudiantes usan cuadrículas para representar los puntos y líneas gráficas y figuras simples.
- 3.0 Los estudiantes demuestran la comprensión de un plano y objetos geométricos sólidos y usan este conocimiento para demostrar las relaciones y resolver problemas (ej.: identificar líneas que son paralelas y perpendiculares, radio, y diámetro en un círculo, figuras congruentes).

Estadísticas, Análisis de datos y Probabilidad

- 1.0 Los estudiantes organizan, representan, e interpretan datos numéricos y categóricos formulando preguntas para la encuesta; coleccionar datos sistemáticamente y representarlos en una línea numérica; y coordinar las gráficas y tablas.
- 2.0 Los estudiantes hacen predicciones para situaciones de probabilidad simples.

Razono Matemático

- 1.0 Los estudiantes toman decisiones sobre cómo usar los problemas distinguiendo información relevante e irrelevante, información en secuencia y prioridad, y observando los patrones.
- 2.0 Los estudiantes usan estrategias, destrezas y conceptos para buscar soluciones.
- 3.0 Los estudiantes van más allá del problema en particular generalizando otras situaciones.