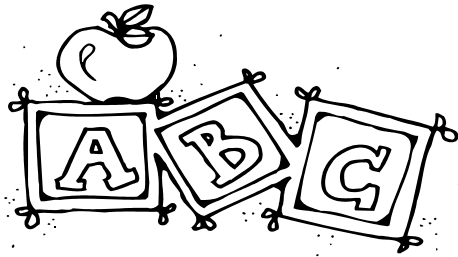


ក្រុមប្រឹក្សាសិក្សាធិការ

Bobbie Smith, ប្រធាន
Mary Stanton, អនុប្រធាន
Suja Lowenthal, សមាជិក
Jim Choura, សមាជិក
Jon Meyer, សមាជិក

អគ្គនាយកសាលារៀន
Christopher Steinhauser



បោះពុម្ពដោយ

ការិយាល័យកម្មវិធីអប់រំ ការបង្កាត់បង្រៀន និងការអភិវឌ្ឍវិជ្ជាជីវៈ

អនុញ្ញាតឱ្យបោះពុម្ពផ្សាយដោយ
Christine Dominguez
អនុអគ្គនាយក

ក្រសួងសិក្សាធិការតំបន់ឡងប៊ិច
1515 Hughes Way
Long Beach, Ca. 90810

(562) 997-8000



ការធ្វើទំនាក់ទំនង....



កិច្ចការដែលមាតាបិតាអាចជួយបាននៅផ្ទះ

បេសកកម្មរបស់ក្រសួងសិក្សាធិការឆ្លៀតឱ្យក្រុមប្រឹក្សាសិក្សា គឺដើម្បីធានាផ្តល់នូវជ័យជំនះក្នុង
ការសិក្សាដល់សិស្សគ្រប់រូប ដោយសេចក្តីសង្ឃឹមច្រើនជាងគ្រប់គ្នា ការប្តេជ្ញាដើម្បី
ឧត្តមភាព ហើយនិងការផ្តល់កម្មវិធីសិក្សាដែលច្បាស់លាស់ ដើម្បីពង្រឹងបញ្ជាក់
អះអាងលើសេចក្តីជំនឿរបស់សិស្សគ្រប់រូប ដែលគេអាចរៀនសូត្រឱ្យបានក្លាយជាអ្នក
ចេះទទួលខុសត្រូវ ហើយនិងក្លាយជាសមាជិកដែលមានផលប្រយោជន៍ក្នុងសង្គម។

ទីបណ្តាញ Website និងលេខទូរស័ព្ទ

ក្រសួងសិក្សាធិការតំបន់ឡងប៊ិច Long Beach Unified School District:
(562) 997-8000 ឬ www.lbusd.k12.ca.us

បណ្តាញយឺត
(562) 570-7500 ឬ www.lbpl.org

ក្រសួងសិក្សាធិការប្រចាំរដ្ឋ California Department of Education:
www.cde.ca.gov



ជូនចំពោះមាតាបិតា អ្នកអាណាព្យាបាលសិស្ស

សូមស្វាគមន៍មកដល់ទំព័រសិក្សាថ្មី។ យើងសង្ឃឹមថានឹងបន្តនូវជោគជ័យក្នុងការសិក្សាតទៅទៀតសម្រាប់សិស្សទាំងអស់នៅក្នុងក្រសួងសិក្សាធិការឡងប៊ិច LBUSD ។

គោលបំណងនៃការបង្កើតកូនសៀវភៅព័ត៌មាននេះគឺដើម្បីធ្វើឱ្យលោកអ្នកស្គាល់ដឹងអំពីមុខវិជ្ជាសិក្សាសំខាន់ៗដែលត្រូវលោកអ្នកនិងបានទទួលនូវការបង្ហាត់បង្រៀននៅក្នុងឆ្នាំសិក្សានេះ ហើយនិងដើម្បីផ្តល់ជំនួយដ៏មានប្រយោជន៍អំពីរបៀបដែលលោកអ្នកអាចជួយនៅផ្ទះហើយធ្វើឱ្យការសិក្សារបស់កូនមានខ្លឹមសារឡើង។ រាយខាងក្រោមនេះគឺជាចំណុចសំខាន់ៗដែលបានមានបកស្រាយនៅក្នុងកូនសៀវភៅព័ត៌មាននេះ។

- កំរូនូវមុខវិជ្ជាសំខាន់ៗនៅក្នុងខ្នាតកំរូសិក្សារបស់រដ្ឋកាលីហ្វ័រនីញ៉ាទៅតាមកំរិតថ្នាក់។
- សំនួរផ្សេងៗអំពីការយល់ដឹងសម្រាប់ស្ទួនកូនលោកអ្នកក្រោយពីកូនបានអានចប់នៅផ្ទះ។
- របៀបរៀនសូត្រឱ្យបានប្រសិទ្ធិភាពសម្រាប់ជួយកូនលោកអ្នកឱ្យបានទទួលជោគជ័យក្នុងការសិក្សា។
- ប្រក្រាមកុមារទម្រង់សម្រាប់ជួយឱ្យធ្វើការសិក្សាកាន់តែមានខ្លឹមសារឡើង។
- ទីកន្លែងសម្រាប់ទៅលេងជាមួយកូនដើម្បីធ្វើឱ្យកម្មវិធីសិក្សាតាមកំរិតថ្នាក់របស់កូនឱ្យកាន់តែមានខ្លឹមសារឡើង។
- បញ្ជីអក្ខរាវិរុទ្ធភាសន៍នៃពាក្យប្រើក្នុងការសិក្សាដែលលោកអ្នកអាចជួយកូនឬបង្រៀនរបស់កូនលោកអ្នកក្នុងឆ្នាំសិក្សានិមួយៗ។
- សេចក្តីសង្ខេបនៃច្បាប់វិន័យអំពីកិច្ចការត្រួតពិនិត្យធ្វើនៅផ្ទះ (ហូមវើក)របស់ក្រសួងសិក្សាធិការឡងប៊ិច LBUSD ។
- បញ្ជីឈ្មោះសៀវភៅអានសម្រាប់កម្រិតថ្នាក់នីមួយៗ។

ក្នុងនាមនៃគ្រូបង្រៀនឯកទេសដ៏យកចិត្តទុកដាក់ យើងមានសេចក្តីពេញចិត្តនឹងនិងផ្តល់ជូនលោកអ្នកនូវកូនសៀវភៅព័ត៌មាននេះដើម្បីជាក្រឡឹងប្រជាប័ណ្ណសម្រាប់ជួយកូនលោកអ្នកឆ្ពោះទៅកាន់ជោគជ័យក្នុងការសិក្សាទៅដល់អនាគតកាល។

ដោយសេចក្តីស្មោះចំពោះ

Christopher Steinhauser

សៀវភៅសម្រាប់
ថ្នាក់ទី១

- Open Court Reading, SRA McGraw-Hill 2002
- Open Court Spelling & Vocabulary, SRA McGraw-Hill 2002
- Language Arts Handbook, SRA McGraw-Hill 2002
- Houghton Mifflin Mathematics, Houghton Mifflin 2002
- Adventures in Time and Space, Macmillan McGraw-Hill 1999
- Discovery Works, Houghton Mifflin 2000
- Portfolios, Barrett Kendall Publishing
- The Music Connection, Silver Burdett Ginn

ប្រូក្រាមសម្រាប់កូនសិស្ស

Computer Software...

- «Orchard for California»
- «Destination Reading: Course 1»
- «Earobics Literacy: Step 1»
- «Cornerstone Reading»

ប្រូក្រាមសម្រាប់សរសេរ

- «Kidspiration»

ប្រូក្រាមសម្រាប់គណិតសាស្ត្រ

- «Larson's Elementary»
- «Math Blaster»

ទីបណ្តាញ Website របស់ក្រសួងសិក្សាធិការឡងប៊ិច LBUSD (ឯកសារយោងអំពីកូនចំណោទ)

ប្រូក្រាមសម្រាប់ធ្វើការអានសៀវភៅ

- «Grolier's Encyclopedia» K-12

កំណត់សំគាល់: ខ្នាតគំរូមុខវិជ្ជាសិក្សាទាំងអស់ដែលមានរាយនៅក្នុងកូនសៀវភៅនេះបានសរសេរសម្រួលឡើងវិញពីឯកសារខ្នាតគំរូរបស់ក្រសួងសិក្សាធិការរដ្ឋកាលីហ្វ័រនីញ៉ាដើម្បីសម្រួលឱ្យមានភាពងាយស្រួលអ្នកអាណាព្យាបាលសិស្សមានការយល់ដឹងជាទូទៅ ទៅលើកម្មវិធីសិក្សានៅតាមកំរិតថ្នាក់នីមួយៗ។ សូមមើលទីបណ្តាញ Website របស់ក្រសួងអប់រំ www.lbusd.k12.ca.us ដើម្បីទទួលបានព័ត៌មានបន្ថែមបន្ថែមទៀត។

ខ្នាតគំរូមុខវិជ្ជាសិក្សាខ្មែរ ភាសាសាស្ត្រ

1.0 ការធ្វើវិភាគពាក្យ ភាពចេះស្ទាត់ ហេយនងការលូតលាស់នូវរាងកាយសំព្វធាយថាប្រម

- * យល់លក្ខណៈគោលៗនៃការអាន ចេះជ្រើសរើសទំនងអក្សរហើយចេះប្រែទៅជាភាសានិយាយ ដោយប្រើសម្លេងព្យាង្គអក្សរ និងចំណែកពាក្យ ដាក់អនុវត្តន៍ចំណេះក្នុងការអានដើម្បីចេះអានល្អស្រួលខ្លាំងឬដោយស្ទាត់ស្លៀមឱ្យស្ទាត់
- * មានការចេះដឹងអំពីអក្សរសាស្ត្រ(ឧ. រៀបឱ្យត្រូវគ្នានូវពាក្យសំដីទៅនិងពាក្យសរសេរ ស្គាល់ចំណងជើងវគ្គសៀវភៅស្គាល់តួអក្សរ ពាក្យ ហើយនិងឃ្លា។
- * មានការចេះដឹងទៅលើសូរសម្លេងពាក្យ។ (ឧ. ស្គាល់សូរសម្លេងដើម កណ្តាល និងចុងនៃពាក្យព្យាង្គ១ ដឹងភាពដូចគ្នានិងខុសគ្នានៃស្រៈសម្លេងខ្លីឬវែងនៅក្នុងពាក្យសំដីដែលមានព្យាង្គតែមួយ។
- * មានពាក្យធម្មតា មិនធម្មតា (ឧ. the, have, said, come, give, of)
- * មានពាក្យពីរបញ្ចូលគ្នាហើយនិងពាក្យប្រែប្រួល
- * មានលក្ខណៈខ្លាំងៗយ៉ាងស្ទាត់ ដែលល្អស្រួលដូចជាពាក្យសំដីតាមធម្មជាតិ មិនដាក់រដុប

2.0 ការយល់ចេះទៅលើការអាន

- * ស្គាល់ការសរសេរដែលប្រើលំដាប់លំដោយឬតាមទំនងសមហេតុសមផល
- * ចេះធ្វើយទៅនិងសំនួរ អ្នកណា អ្វី ពេលណា ទីណា និងរបៀបណា
- * ចេះធ្វើតាមបញ្ជាដែលសរសេរឬបញ្ជាមួយគន្លាក់
- * បញ្ជាក់ការស្មានទុកអំពីអ្វីដែលនឹងកើតមានឡើងបន្ទាប់មកនៅក្នុងរឿង ដោយកត់សម្គាល់ពាក្យសំខាន់ៗ
- * ចេះនិយាយប្រាប់ឡើងវិញគោលគំនិតសំខាន់របស់និទានកថាវគ្គស្រួល។

3.0 ការធ្វើវិភាគទៅលើអក្សរសាស្ត្រ

- * ស្គាល់ហើយពណ៌នាគ្នាដំណើររឿង សាច់រឿងនិងតួអង្គក្នុងរឿង ហើយនិងភាពដើម កណ្តាល និងទីបញ្ចប់
- * ពណ៌នាមុខងាររបស់អ្នកនិពន្ធហើយនិងអ្នកត្រូវរូបហើយនិងការផ្តល់ផលប្រយោជន៍ទៅសៀវភៅ
- * និកឃើញ និយាយ ហើយសរសេរអំពីសៀវភៅដែលបានអានក្នុងឆ្នាំសិក្សានេះមក

1.0 ការសរសេរ

- * សិស្សចេះសរសេរឃ្លាច្បាស់ហើយទាក់ទងហូរហែ និងវគ្គដែលបណ្តុះនូវគោលគំនិតដ៏ជាងគេ។ ចេះសរសេរដោយបង្ហាញថាគិតតួសំខាន់អានហើយនិងគោលបំណងនៃការសរសេរ។ សិស្សជុះលូតលាស់ទៅតាមដំណាក់នៃទម្រង់ការសរសេរ(ឧ. សរសេរព្រាង ពិនិត្យមើលសារឡើងវិញ កែសម្រួលជាដើម)
- * ជ្រើសរើសគោលប្រធានមួយនៅពេលសរសេរហើយប្រើពាក្យពិពណ៌នានៅក្នុងការសរសេរ
- * សរសេរអក្សរច្បាស់ មានដកឃ្លាអក្សរ ពាក្យ និងឃ្លាត្រឹមត្រូវ

2.0 ការដាក់អនុវត្តន៍នូវការចេះសរសេរ

- * សិស្សសរសេរតែងសេចក្តីដែលពណ៌នាហើយពន្យល់ពីវត្ថុ ព្រឹត្តិការណ៍ និងបទពិសោធន៍
- * សរសេរជានិទានកថាខ្លីៗ(ឧ. រឿងប្រឌិត អត្ថប្រវត្តិ) ពន្យល់អំពីបទពិសោធន៍
- * សរសេរពិពណ៌នាខ្លីៗអំពីភិនភាគរបស់វត្ថុ មនុស្ស ទីកន្លែង ឬព្រឹត្តិការណ៍ ដោយប្រើភាពក្លែងក្លាយ



សំនួរសម្រាប់សួរកូនលោកអ្នក ក្រោយពីកូនបានអានសៀវភៅរួចមក ស្រ្តីចេះតែឆ្លើយនិទានប្រយោជន៍ឱ្យ

- តើអ្នកណាជាតួអង្គសំខាន់នៅក្នុងរឿងនេះ?
- តើអ្វីទៅដែលជាបញ្ហានៅក្នុងរឿងនេះ?
- តើមានអ្វីកើតឡើងនៅដើមរឿង កណ្តាលរឿង និងចុងរឿង?
- តើកូនគិតថាវាត្រឹមត្រូវទេដែល _____? ដោយហេតុយ៉ាងណា?

ស្រ្តីចេះតែឆ្លើយនិទានប្រយោជន៍ឱ្យ

- តើសៀវភៅនេះអំពីអ្វី?
- តើសៀវភៅនេះពន្យល់អំពីអ្វី?
- តើអ្វីទៅជាហេតុពិតប្រាកដយ៉ាងដែលកូនដឹងថែមនៅក្នុងរឿងនេះ?
- សួរសំនួរ អ្នកណា អ្វី ទីណា ពេលណា និងរបៀបណា

ឈ្មោះសៀវភៅខ្លះៗ សម្រាប់បង្ហាត់បង្រៀន

រាយខាងក្រោមនេះគឺជាគំរូសៀវភៅនិងអ្នកនិពន្ធដ៏ល្អៗដែលលោកអ្នកនិងសប្បាយអានជាមួយកូនលោកអ្នកនៅផ្ទះ។ សម្រាប់ឈ្មោះសៀវភៅគំរូដ៏ល្អៗជាច្រើនទៀតសូមជិត មើលនៅទីបណ្តាញ **Website** របស់ក្រសួងសិក្សាធិការ **LBUSD!**

- Old Black Fly និពន្ធដោយ Jan Brett
- The Story of Babar the Little Elephant និពន្ធដោយ Jean de Brunhoff
- Petunia និពន្ធដោយ Roger Duvoisin
- Swimmy និពន្ធដោយ Leo Lionni
- Thunder Cake និពន្ធដោយ Patricia Polacco
- Owl Babies និពន្ធដោយ Martin Waddel
- No Roses for Harry និពន្ធដោយ Gene Zion

ខ្នាតគំរូមុខវិជ្ជាបច្ចេក វិទ្យាសាស្ត្រ

វិទ្យាសាស្ត្របនិយ

សិស្សថ្នាក់ទី១និងរៀនដឹងថារូបធាតុមានលក្ខណៈផ្សេងៗពីគ្នា ដែលមានរូមទាំងភាពដុំ ភាពទឹក និងហ្គាស

វិទ្យាសាស្ត្រអំពីជីវិត

សិស្សថ្នាក់ទី១និងរៀនដឹងថារុក្ខជាតិនិងសត្វចិញ្ចឹមជីវិតរបស់វាតាមផ្លូវផ្សេងៗពីគ្នា

វិទ្យាសាស្ត្រអំពីផែនដី

សិស្សថ្នាក់ទី១និងរៀនដឹងថាធាតុអាកាសអាចធ្វើការសង្កេតបាន វាស់វែង ហើយពណ៌នាអំពីវា វាក្យស័ព្ទខ្លះៗដែលនិងប្រើនៅក្នុងវិទ្យាសាស្ត្រផែនដីមានរូមទាំង ប្រដាប់វាស់កម្ដៅ កម្ដៅ ខ្យល់ និងធាតុអាកាសដែលអាចស្មានបាន។

ការតាមដានស្រាវជ្រាវនិងការពិសោធន៍

សិស្សថ្នាក់ទី១និងរៀនអំពីរបៀបវិធីវិទ្យាសាស្ត្រដោយសួរសំនួរមានប្រយោជន៍ហើយនិងធ្វើការតាមដានដោយប្រុងប្រយ័ត្ន។ ឧទាហរណ៍នៅក្នុងផ្នែកនេះអាចមានរូមទាំងការគ្រូបហើយនិងដែលដំណាងលក្ខណៈវត្ថុដែលកំពុងធ្វើការពណ៌នា ហើយកត់ទុកនិងតាមសង្កេតមើលហេតុការណ៍ដែលមានរូប លេខ ឬសេចក្ដីសរសេររាប់រាប់ ហើយបន្ទាប់មកគ្រូជំរុំបញ្ជាក់បង្ហាញមួយ (Bar Graph) ។

ខ្នាតគំរូមុខវិជ្ជាសិក្សាបច្ចេក សិល្បៈគំនូររូបថត និងសិល្បៈសម្ដែង

រាំ ឬ រាំ - បង្ហាញសមត្ថភាពក្នុងចេះលេចមើលកម្លាំងរបស់ខ្លួននៅពេលធ្វើចលនា(ឧ. លោតតិចៗ បែនខ្លួនលឿន ជួលធ្ងន់) ហើយស្គាល់ឈ្មោះចលនាគោល។ (លោត រំអិល ពត់ រមៀលខ្លួន ។ល។)

ព្យាបាល - ច្រៀងត្រូវតាមចង្វាក់ភ្លេងល្អតាមសម្លេងល្អតលាស់សមរម្យ ច្រៀងចម្រៀងសមលម្មនិងអាយុដែលចង់ចាំ ហើយលេងគ្រឿងភ្លេងស្រួលៗនៅក្នុងថ្នាក់។

ល្ខោន - កត់សម្គាល់ប្រភពដើមនៃវប្បធម៌និងភូមិសាស្ត្ររបស់រឿងផ្សេងៗ ហើយពណ៌នាមុខងារនិងភារកិច្ចរបស់អ្នកទស្សនាហើយនិងអ្នកសម្ដែង។

សិល្បៈគំនូររូបថត - ពិភាក្សាអំពីសិល្បៈដែលបានបង្កើតឡើងនៅក្នុងថ្នាក់រៀន សំដៅយកចិត្តទុកដាក់ទៅលើកត្តាដែលបានជ្រើសរើស(ឧ. រូបរាងទ្រង់ទ្រាយ វាយភាព បន្ទាត់ ពណ៌) ហើយជ្រើសរើសអ្វីៗដែលសិស្សចូលចិត្តអំពីកិច្ចការរបស់សិស្ស ហើយនិងអ្វីខ្លះដែលសិស្សចង់កែផ្លាស់ប្តូរ។

ខ្នាតគំរូមុខវិជ្ជាសិក្សាបច្ចេក សន្តិបវិជ្ជា

- 1.1 សិស្សពណ៌នាអំពីសិទ្ធិនិងភារកិច្ចរបស់ពលរដ្ឋម្នាក់ៗ
- 1.2 សិស្សធ្វើការប្រៀបធៀបអំពីទីកន្លែងនិងទំនាក់ទំនងរបស់មនុស្ស ហើយពណ៌នាលក្ខណៈរបស់មនុស្សឬទីកន្លែង
- 1.3 សិស្សដឹងហើយយល់រូបសញ្ញា(ឧ. ទង់ជាតិ សត្វតម្រូវត្រដោល រូបចម្លាក់សេរីភាព) បដិមា និងទំនៀមទំលាប់របស់សហរដ្ឋអាមេរិក ដែលមានជាហូរហែរបន្តបន្ទាប់មក។ នេះមានរូមទាំងពាក្យសព្ទប្រនិធាន ហើយនិងចម្រៀងស្នេហាជាតិអាមេរិកាំង។
- 1.4 សិស្សប្រៀបធៀបហើយធ្វើឱ្យឃើញភាពខុសគ្នាការរស់នៅសព្វថ្ងៃរបស់មនុស្សនៅពេលវេលានិងទីកន្លែងខុសៗគ្នា ជុំវិញពិភពលោក ហើយដឹងថាទិដ្ឋភាពខ្លះរបស់មនុស្ស ទីកន្លែង និងវត្ថុផ្សេងៗ មានការផ្លាស់ប្តូរទៅតាមពេលវេលាហើយមានខ្លះទៀតមិនមានការផ្លាស់ប្តូរទេ។
- 1.5 សិស្សពណ៌នាលក្ខណៈរបស់មនុស្ស នៅទីកន្លែងដែលធ្លាប់ស្គាល់ហើយនិងប្រវត្តន៍សាវតាខុសៗគ្នានៃពលរដ្ឋអាមេរិកាំងដែលរស់នៅក្នុងទីកន្លែងទាំងនោះ។
- 1.6 សិស្សយល់ដឹងអំពីគោលគំនិតសេដ្ឋកិច្ចជាគោលៗហើយនិងមុខងារនិងសេរីភាពរបស់មនុស្សម្នាក់ៗនៅក្នុងផ្សារសេដ្ឋកិច្ចសេរី។

ខ្នាតគំរូមុខវិជ្ជាសិក្សាបច្ចេក កាយវិការ

- ការរៀនពីចលនា** សិស្សរៀនធ្វើការយិការ ឱ្យបានសក្ដិសិទ្ធិមាំមួនល្អ
- ការរៀនពីចលនា** សិស្សបង្ហាញការយល់ដឹងអំពីមូលដ្ឋាននៃចលនា
- សេរីវិទ្យាហាក់ព្រៃណ** សិស្សមានសុខភាពល្អហើយរក្សាសុខភាពល្អនេះដើម្បីបង្កើនកិរិយានៃភាពមាំមួននៃរាងកាយ
- សេរីវិទ្យាហាក់ព្រៃណ** សិស្សបណ្តុះចំណេះ ការចេះដឹង និងចំណូលចិត្ត ដើម្បីរក្សាទុកសកម្មភាពឱ្យសកម្មដើម្បីឱ្យមានសុខភាពល្អ
- ការលូតលាស់និងអភិវឌ្ឍន៍របស់មនុស្ស** សិស្សបង្ហាញការយល់ដឹងនៃដំណាក់កាលលូតលាស់ហើយនិងអភិវឌ្ឍន៍ហើយនិងផលរបស់វាទៅដល់ការធ្វើចលនាប្រើកម្លាំង
- សេរីវិទ្យា** សិស្សបង្ហាញការចេះដឹង ទទួល ហើយឱ្យតម្លៃទៅលើភាពខុសគ្នាហើយនិងសមត្ថភាពនិងសមិទ្ធិភាពរបស់សិស្សដទៃ
- សោភ័ណភាព** សិស្សនិងបង្កើតការចេះលើកតម្លៃហើយនិងសោភ័ណភាពនៃចលនា ជាអ្នកសម្ដែងឬជាអ្នកមើល
- សង្គមវិជ្ជា** សិស្សបង្ហាញចរិយាសមរម្យក្នុងសង្គមដោយគោរពអ្នកដទៃ លើកតម្លៃដល់ភាពចម្រុះសាស្ត្រ ហើយទទួលស្គាល់សារៈសំខាន់នៃការយល់ដឹងអំពីវប្បធម៌ដទៃទៀត
- ទស្សនៈប្រវត្តិសាស្ត្រ** សិស្សបង្ហាញការយល់ដឹងអំពីតម្លៃលើផ្សេងៗនៃវប្បធម៌របស់សកម្មភាពដែលទាក់ទងនិងចលនា



របៀបរៀនសូត្រឱ្យបានប្រសិទ្ធិភាពសម្រាប់សិស្សថ្នាក់ទី១

- បង្កើតទម្លាប់ទៀងទាត់សម្រាប់ដាក់ពេលវេលានិងទីកន្លែងធ្វើកិច្ចការត្រូវដាក់ឱ្យធ្វើ
- ផ្តល់ទីកន្លែងស្ងៀមស្ងៀមហើយមានពន្លឺល្អសម្រាប់កូនរៀន
- លើកទឹកចិត្តឱ្យកូនអានសៀវភៅឬសរសេរសម្រាប់ជាការកំសាន្ត
- ផ្តល់សម្ភារៈសំអាងដូចជា វចនានុក្រម កម្រងវេវចនៈសព្វ សព្វវចនាធិប្បាយ ការប្រើអិនធើនេត (បណ្តាលយភាគច្រើនមានកុមារទូទាំងដែលអាចប្រើអិនធើនេតបាន) សម្រាប់សិស្សដែលមានកាតបណ្តាលយហើយនិងគំនិតដែលចេះតែឆ្ងល់ហើយចង់ដឹង
- រំលឹកកូនឱ្យសួរសំណួរអំពីសៀវភៅ នៅមុនពេល កំពុង និងក្រោយពេលដែលបានអាន

វិន័យស្តីពី ហូមវិកាការបស់ ក្រសួងអប់រំ

ជាសង្ខេប ក្រសួងសិក្សាពិការ LBUSD ជឿថា ហូមវិកាជាចំណែកមួយដ៏សំខាន់ក្នុងកម្មវិធីសិក្សានៅក្នុងកំរិតថ្នាក់នីមួយៗ។ ការដាក់ឱ្យធ្វើហូមវិកាគឺមានគោលបំណងច្បាស់លាស់ដើម្បីទទួលបានផលប្រយោជន៍ដែលផ្តល់ឱ្យលោកអ្នកនូវគ្រឿងប្រដាប់ធ្វើទំនាក់ទំនងមួយដ៏សំខាន់អំពីការធ្វើបានសំរេចរបស់កូនលោកអ្នកទៅនិងខ្នាតកំរិតមុខវិជ្ជាសិក្សា។

សូមមេត្តាជួយលើកទឹកចិត្តកូនលោកអ្នកឱ្យធ្វើហូមវិកាដោយខ្លួនឯង ប៉ុន្តែសូមលែងសំរាប់ណែនាំឬជួយកូននៅពេលកូនត្រូវការដើម្បីឱ្យកូនអាចបន្តធ្វើបានដោយខ្លួនឯងទៅទៀត។ កំរិតថ្នាក់នីមួយៗមានពេលវេលាកំណត់សំរាប់ធ្វើហូមវិកាដែលសមរម្យទៅតាមសមត្ថភាពសិស្ស។ សិស្សថ្នាក់ទី១ត្រូវលែងសំរាប់ធ្វើហូមវិកាពី២០-៣០នាទី ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ឬ ១២០នាទីជាសារុបក្នុងមួយអាទិត្យ។

កន្លែងដំណើរការសិក្សាសម្រាប់ កូនរៀនថ្នាក់ទី១របស់លោកអ្នក

- មជ្ឈមណ្ឌលធម្មជាតិ Eldorado Nature Center: 520-1745
- អាងត្រី Long Beach Aquarium of the Pacific 590-3100
- បណ្ណាល័យសាធារណៈ Cerritos Public Library 916-1350
- សារមន្ទីរកុមារ Bowers Museum (KIDSEUM) 567-3695
- សួនចិញ្ចឹមសត្វនៅអិលអេ L.A. ZOO:(323)644-6400
- សារមន្ទីរសម្រាប់កុមារ: (213) 687-8800
- ល្ខោន International City: (562)436-4610
- បុណ្យតាំងផលិតផល L.A. County Fair(ខែកញ្ញា):(909) 623-3111

- តមកពីខ្នាតកំរិតមុខវិជ្ជាសិក្សាផ្នែកភាសាសាស្ត្រ:
- 1.0 សន្មតិកម្មនៃការសរសេរនិងការនិយាយភាសា
សិស្សសរសេរហើយនិយាយដោយចេះស្ទាត់ដូចទៅតាមខ្នាតកំរិតមុខវិជ្ជាសមរម្យទៅតាមកំរិតថ្នាក់(ឧ. ទ្រង់ទ្រាយឃ្លាវេយ្យករណី វណ្ណយុត្ត សរសេរអក្សរធំនៅពីមុខឃ្លា និងសរសេរក្របក ល។ល)
 - 1.0 របៀបស្តាប់និងនិយាយ
ស្តាប់ដោយប្រុងប្រយ័ត្នន៍ហើយឆ្លើយតបទៅការនិយាយស្តី។ សិស្សនិយាយក្នុងលក្ខណៈមួយដែលណែនាំអ្នកស្តាប់ឱ្យយល់អំពីគោលគំនិតសំខាន់ៗ ដោយប្រើឃ្លានិងការលើកដាក់សម្លេងត្រឹមត្រូវ។
 - 2.0 ការប្រើប្រាស់នូវរបៀបនិយាយស្តី (ប្រភេទហើយនិងលក្ខណៈ)
សិស្សសូត្ររាយរាប់ខ្លីៗហើយនិយាយសម្តែងបង្ហាញអំពីបទពិសោធន៍ដែលធ្លាប់ស្តាប់ឬអំពីចំណូលចិត្ត (ឧ. និយាយ និទានរឿងដែលមានប្រើវេយ្យាករណីហើយនិងលំដាប់លំដោយហេតុការណ៍ក្នុងសាច់រឿង ដោយមានឆ្លើយទៅនិងសំណួរ អ្នកណា អ្វី កន្លែងណា ពេលណា ហេតុអ្វី ហើយនិងរបៀបណា។

ខ្នាតកំរិតមុខវិជ្ជាសិក្សាផ្នែក គណិតសាស្ត្រ

- លេខ
- 1.0 រាប់ អាន និងសរសេរលេខទៅដល់១០០ ប្រៀបធៀប ដាក់ឱ្យត្រូវក្រុមនូវលេខដល់១០០ដោយប្រើរូបសញ្ញាតិចជាង ស្មើ ឬច្រើនជាង (<, =, >) ។ ស្គាល់ហើយដឹងតម្លៃកាក់នីមួយៗ ហើយបង្ហាញថាការផ្សំកាក់ផ្សេងៗមានតម្លៃដូចគ្នា។
 - 2.0 បង្ហាញអត្ថន័យរបស់លេខបូកនិងលេខសង ហើយចេះប្រើលេខបូកនិងសងដើម្បីដោះស្រាយចំណោទ(ឧ. ចេះមេលេខបូក បូកសរុបដល់២០ ហើយនិងមេលេខសង ហើយដឹងចំនួនតិចជាងច្រើនជាង១ តិចជាងច្រើនជាង១០
 - 3.0 សិស្សប្រើរបៀបប៉ាន់ស្មានក្នុងការគិតដោះស្រាយចំណោទដែលមានលេខប្រើនៅក្នុងមួយខ្ទង់ ដប់ខ្ទង់ និងរយខ្ទង់ ពិជគណិតនិង FUNCTIONS
- 1.0 ប្រើឃ្លាលេខជាមួយសញ្ញាធ្វើលេខ (+, -, =) ហើយនិងប្លាយចំណោទសម្រាប់ដោះស្រាយបញ្ហាចំណោទ។ បង្កើតស្ថានភាពណ៍ចំណោទដែលអាចបណ្តាលទៅរកចម្លើយជាឃ្លាលេខ។
- រង្វាស់ហើយនិងវេទមន្ត
- 1.0 ប្រៀបធៀបប្រវែង ទម្ងន់ និង ចំណុះ នូវវត្ថុពីរមុខឡើងទៅ ដោយប្រើមាត្រាវាស់វែង។ ដឹងម៉ោងជាកន្លះម៉ោង ហើយចេះធ្វើទំនាក់ទំនងនូវពេលវេលាទៅនិងព្រឹត្តិការណ៍អ្វីមួយ(ឧ. មុនឬក្រោយ ខ្លីឬយូរជាង)។
 - 2.0 ស្គាល់រូបរាងវេទមន្តពិតទូទៅ ចេះដាក់វាឱ្យត្រូវតាមជំពូកកេតណ៍កំណ ហើយចេះពណ៌នាពីស្ថានភាពរបស់វារៀបដាក់ហើយពណ៌នាតាមភាពជិតៗ ស្ថានភាព និងទិសដៅ(ឧ. ជិតឬឆ្ងាយ ក្រោមឬលើ មុខឬក្រោយ)។
- ស្ថិតិលេខ ការវិភាគ និង ភរនីយភាព
- 1.0 រៀបចំ តំណាងជាសញ្ញា ហើយប្រៀបធៀបហេតុការណ៍តាមជំពូក ជារូបតារាងបង្ហាញស្រួល។
 - 2.0 រើសដាក់វត្ថុ បង្កើតឬពណ៌នាដោយលេខ ទ្រង់ទ្រាយ ទំហំ ចង្វាក់ និងពណ៌។
- ការគិតពិចារណាធ្វើលេខ
- 1.0 សម្រេចចិត្តអំពីរបៀបបង្កើតសំនួរចំណោទ។
 - 2.0 ដោះស្រាយចំណោទហើយបង្ហាញនូវការសមហេតុសមផលដំណោះស្រាយនេះ។
 - 3.0 កត់សម្គាល់ទំនាក់ទំនងរៀងបញ្ហាចំណោទមួយទៅមួយ។

